

Ernest Farrés Junyent



Ernest Farrés Junyent (Igualada, 1967) és poeta i periodista.

Com a poeta és autor dels llibres *Clavar-ne una al mall i l'altra a l'enclusa* (Columna, 1996), *Mosquits* (7 i Mig, 1998), *Edward Hopper* (Viena Edicions, 2006), *Els efectes imprevisibles dels camps magnètics* (Labreu Edicions, 2011), *Blitzkrieg* (Meteora, 2011), *Los Angeles* (Viena Edicions, 2015, amb il·lustracions de Joan Longas) i enguany *Franciscanismes* a Stonberg Editorial, així com *21 poetes del XXI. Una antologia dels joves poetes catalans* (Proa, 2001) i la traducció al català amb Gemma Gorga d'*Història parcial de la meva estúpida i altres poemes* d'Edward Hirsch (Edicions de 1984, 2017).

Edward Hopper va ser traduït a l'anglès i publicat als Estats Units per Graywolf Press (2009) i a Anglaterra per Carcanet (2010). La traducció, a cura de Lawrence Venuti, va merèixer el Robert Fagles Translation Prize 2008 i la menció d'honor de l'Aldo and Jeanne Scaglione Prize 2010 que atorga la Modern Language Association of America. El poemari també va ser adaptat al teatre el 2007 amb el títol de *La ciutat d'Edward Hopper*.

Entre els premis obtinguts per Farrés figuren l'Octavio Paz de Barcelona o l'Englantina d'Or dels Jocs Florals.

Com a periodista és redactor del diari *La Vanguardia* i ha escrit també en mitjans com *El Temps*, *Avui*, *La Mañana*, *Qué Leer*, *Regió 7*, *La Veu de l'Anoia* o *Diari d'Igualada*.

LLIBRES D'ERNEST FARRÉS JUNYENT PUBLICATS PER STONBERG EDITORIAL:

