

Júlia Costa Coderch



Júlia Costa Coderch (Barcelona, 1948) és escriptora, llicenciada en Humanitats i mestra jubilada. Ha publicat les novel·les juvenils *Enmig d'orats i savis* (Barcanova, 1993), finalista del premi Joaquim Ruyra, i *Retorn a les boires* (Barcanova, 1994). En el marc del projecte pedagògic “L'Hospitalet és escola” va publicar el conte *Els Tocaboires*, a L'Hospitalet.

En el camp de la narrativa per a adults ha publicat *Ombres* (La Magrana, 1994); *La descomposició de la llum* (Omicron, 2007), primer premi Olga Xirinacs; *L'Inici del capvespre* (Meteora, 2009); *La cendra dels anys* (Acteon, 2010) i *El parc i les ombres* (Stonberg Editorial, 2019).

Ha publicat els poemaris *Indrets i camins* (joescrib.com, 2005), *La pols dels carrers* (Meteora, 2006) i *Les fràgils paraules* (Ushuaia, 2015). Ha col·laborat en antologies poètiques com ara la que publica cada any el grup de Poetes de l'Ebre.

Compta amb diferents premis de poesia i narrativa. Aficionada a la història, forma part de les associacions Tot Història i CERHISEC. Per la seva implicació en el barri del Poble-sec, ha rebut la Medalla d'Honor de l'Ajuntament de Barcelona l'any 2020. Manté des de fa anys diferents blogs culturals a la xarxa, el més antic i llegit és “La Panxa del Bou”. Un altre de molt popular és “Un balcó al Poble-sec”, entorn de la història i els personatges del seu barri. Col·labora amb regularitat, publicant ressenyes sobre llibres, cinema, teatre o aspectes de la història de Barcelona, en el blog cultural “Llegir en cas d'incendi”.

LLIBRES DE JÚLIA COSTA CODERCH PUBLICATS PER STONBERG EDITORIAL:

