

# Begoña Buil Cervelló



Begoña Buil Cervelló es natural de Barcelona.

*Las horas indulgentes*, su primera novela publicada, transcurre en esta ciudad.

Ha publicado en 2018 el libro de dieciséis relatos propios: *El marinero japonés y otros naufragios* (Ed. Hijos del Hule).

Con la narración *Rosas sin espinas* obtuvo el Primer Accésit en el concurso *Relats en femení*, convocado por Centre Cívic Sagrada Família (2016) posteriormente incluido en la antología *Entintados* (editorial Hijos del Hule). El *último olivo*, fue finalista en el concurso convocado por Másquecuentos, I Premio sobre Olivar, aceite de oliva y oleoturismo (2018) y publicado en *Tinta de Olivo* (Editorial

Líberman).

La autora ha participado con relatos en diversos proyectos comunes: *La seda carmesí* (antología *Trastiendas*, Stonberg Editorial, 2019) coordinada por Gemma Solsona Asensio; *De un blanco sucio (68 verdades a medias + 1 mentira completa)*, 2015 editorial Hijos del Hule); los cuentos solidarios *El sueño de las niñas violeta* en la recopilación de narraciones infantiles *39 Saltos en el charco* (2019) a favor de Fundació Pere Tarrés, y *Un pom de rosetes grogues (Un salt en el record 2020)* a beneficio de la Alzheimer Catalunya Fundació, ambos coordinados por Ana Escudero Canosa. *El tiempo de los gatos*, seleccionado para formar parte de la antología *Historias asombrosas de gatos* (2019-2020) ha sido publicado en Chile por la Fundación @adopta, en colaboración con la revista *La gata de Collette*.

---

## LIBROS DE BEGOÑA BUIL PUBLICADOS POR STONBERG EDITORIAL:

